



大提琴家 / CELLIST

田博年 Bonian Tian

- 他是当今活跃于国际乐坛的华人大提琴家
- 他是唯一一位在国际重要比赛中获得金奖的中国大提琴家
- 他的演奏风格富于热情、音色温暖细腻

艺术成就

田博年是活跃于当今国际乐坛的著名华人大提琴演奏家。他现任德国科隆爱乐乐团及科隆国家歌剧院终身大提琴首席，任教于德国法兰克福音乐学院，他也是首位在那里任教的华人大提琴教师。他还是德国克隆伯格（Kronberg）音乐学院客座教师和德国多特蒙德乐队培训中心大提琴教师。

演出足迹

作为独奏家，田博年曾多次受邀与法国图卢兹交响乐团、科隆爱乐乐团、奥地利萨尔茨堡莫扎特交响乐团、克罗地亚国家爱乐乐团、保加利亚国家交响乐团、拉脱维亚国家交响乐团、上海交响乐团、台湾爱乐乐团、丹麦国家交响乐团等合作演出。演出足迹遍布德国柏林爱乐大厅，维也纳金色大厅，哥本哈根蒂沃利（Tivoli）音乐厅、首尔艺术中心、中国国家大剧院、上海东方艺术中心等国际著名音乐厅。曾应邀在德国两大知名音乐节——石荷音乐节（Schleswig-Holstein Musik Festival）和莱茵高音乐节（Rheingau Musik Festival）上举办个人独奏音乐会，并于2007年应邀为丹麦女王玛格丽特演奏巴赫《大提琴无伴奏组曲》。与他合作演出过的音乐家包括：克里斯托弗·艾申巴赫（Christoph Eschenbach）、克里斯托弗·冯·多南依（Christoph von Dohnányi）、丹尼尔·巴伦博伊姆（Daniel Barenboim）、吉东·克莱默（Gidon Kremer）、尤里·巴什迈特（Yuri Bashmet）、安德拉斯·席夫（András Schiff）、斯蒂芬·伊瑟利斯（Steven Isserlis）、吕绍嘉、吕嘉、陈佐湟、李心草，等。

艺术荣誉

田博年曾于2002年获得第四届柴可夫斯基国际青少年大提琴比赛金奖，这是中国大提琴家在重要的国际比赛中金奖零的突破。他还曾获得2006年荣获第四届达维多夫国际大提琴比赛第一名（第二名空缺）及特殊艺术成就奖、2008年荣获第四届安东尼奥·杨尼格洛国际大提琴比赛第二名、2011年荣获乔尔切·埃内斯库国际音乐节大提琴比赛第一名，以及第三届法国安德烈·纳瓦拉国际大提琴比赛第二名。

教育经历

田博年1986年出生于沈阳，曾先后师从沈阳音乐学院王基福教授，中央音乐学院娜木拉教授，德国柏林音乐学院大卫·格林加斯（David Geringas）教授和科隆音乐学院弗朗斯·赫尔墨森（Frans Helmerson）教授。他获得了德国柏林音乐学院大提琴硕士学位和德国科隆音乐学院大提琴演奏家文凭（博士）。